



# Så smart kan det gøres

Da Julie og Mads Reinau flyttede sammen i lejligheden på Østerbro, fik de udlevet alle deres kreative sider: De startede deres eget arkitektfirma og istandsatte samtidig deres nye fælles hjem, så der blev plads til både firma og familieliv. Og det krævede mange opfindsomme løsninger.



Parret arbejder hjemmefra og har derfor indrettet kontor i den ene stue. Det store bord er tegnet til rummet og passer til stedet. Det er lavet i mdf-plade. På væggen bagved ses et maleri af Julies moster Vivi Steensberg, og i baggrunden kan man se parrets seng, der i dagtimerne fungerer som sofa.



Om dagen fungerer møblet som en briks, hvor parret kan slænge sig eller sidde med datteren og kigge i bøger. Briksen er tegnet af arkitektparret og bygget af en gammel skydedør, som var i lejligheden inden ombygningen. Topmadrasen er af skumgummi og lægges ned som hovedgærde, når briksen forvandles til seng om aftenen.



Her viser Mads, hvor enkelt det er at rulle futonmadrasen ud om aftenen, når parret går til køjs.

– Jeg havde boet i lejligheden en del år, inden jeg mødte Mads, siger Julie Reinau, den ene halvdel af arkitektfirmaet Anode.

– Oprindelig købte jeg lejligheden sammen med en veninde, og vi gjorde ikke andet ved den end at male. Siden har jeg boet her med forskellige veninder, men lejligheden har i mine tanker altid kun været et midlertidigt ophold for mig. Men da jeg så mødte Mads, begyndte mulighederne at melde sig, fortæller Julie.

Inden parret gik i gang med ændringer og istandsættelse af lejligheden, talte de grundigt om deres behov og tegnede hele lejligheden i plan, snit og opstalt, så de kendte alle detaljer i vægge, gulve og lofter, inden de gik i gang.

I begyndelsen var der fire værelser, to mørke gange i forlængelse af hinanden og et mindre køkken.

– Vi ville gerne have et køkken-opholdsrum med plads til mange mennesker, så vi fjernede en væg mellem køkkenet og et lille værelse og inddrog en del af gangarealet. Ideen med køkkenet var at lave opbevaring, som er integreret – ligesom

i gamle dage – og på den måde skjule alle de mange indhak og vinkler, som der var. Vi endte med at have et kvadratisk gulv og loft, hvilket giver ro i rummet og delikate vægge at kigge på, fortæller Julie.

Det nye rum blev meget stort og højloftet, så parret malede loftet i gangareal og køkken sort. Det har fået de to rum til at hænge bedre sammen, samtidig med at det skaber en intim atmosfære.

– Vi holder rigtig meget af at være i køkkenet, og den store hyldevæg giver et godt indtryk af, hvad vi bruger rummet til. I starten stod der kun madbøger på hylderne, men med tiden er der kommet flere romaner, arkitekturbøger og alle mulige andre ting til. Det er nemlig ofte her, vi drøfter vores ideer til kommende eller igangværende projekter, imens en af os laver mad, eller over en kop kaffe, fortæller Julie.

De to stuer blev lagt sammen, og familien fjernede en stor skydedør mellem de to rum. Men døren var så smuk og gammel, at de ikke nænnede at smide den ud, så den stod bare i lejligheden i lang tid.



## Hvem, hvad, hvor

**HVEM:** Julie og Mads Reinau, der sammen driver arkitektfirmaet Anode, og deres datter.

**HVAD:** Andelslejlighed på 110 m<sup>2</sup>, fuld af smarte gør det selv-løsninger.

**HVOR:** Østerbro i København.

Der er tænkt i smarte – og pladsbesparende – løsninger overalt i lejligheden, og derfor har Mads og Julie valgt et Brio-puslebord til datterens værelse. Det tager ikke gulvplads op og kan nemt foldes sammen, så det heller ikke fylder ud i rummet. Den grønne Jieldé-lampe er fra Rambow. Børneværelset er det eneste rum i lejligheden, som har en dør, der kan lukkes.

– Da vores datter kom til, rykkede vi ud af det eneste rum, som har en dør, der kan lukkes, så hun kan få ro om aftenen. Vi tegnede og grublede over, hvor og hvordan vi kunne skabe en soveplads, som ikke tog noget af den ellers brugbare plads, vi har, og som heller ikke krævede, at vi skulle rykke rundt på andre møbler, fortæller Julie.

Det hele kom til at gå op i en højere enhed, da der var en væg i den ene stue, som var svær at bruge optimalt.

– Den væg var lige ved siden af et gangareal, som vi jo ikke benytter os af, når vi sover. Så dér placerede vi vores seng, som vi har bygget af den gamle skydedør. Når man som Julie og Mads er begavet med en god portion kreativitet og masser af god stædighed, så får man tingene til at lykkes. Deres hjem er derfor et godt eksempel på, hvordan man med smarte og kreative løsninger kan forene mange funktioner i bare én lejlighed.



Julie har selv tegnet arbejdsbordet, der er lavet af mdf-plader i standardmål.



Salt og peber-sæt fra Muuto.



Parret ønskede, at entreen skulle udgøre en farverig velkomst til deres hjem. De har brugt gummiopvaskebaljer fra Normann Copenhagen til sko, og bygget opbevaringsreoler i krydsfinner, der passer til baljerne. Knagerækken er af Eames og fra Paustian.



Radiatorskjuleren stod i lejligheden, da Julie købte den i sin tid. I dag har parret placeret en computer på den og fået en arbejdsplads i tilgift. Wegners Flaglinestol har altid været en drøm for Julie, så det var ren lykke, da parret fik den i bryllupsgave.



I børneværelset er der ophængt opbevaringsmoduler fra Ikea. Det giver et flot grafisk udtryk med luft imellem modulerne og en masse rum til opbevaring. Endvidere kræver skydelågerne ingen plads ud i rummet.



"Da vi havde tegnet hele køkkenet, gik Mads og hans bror i gang med at bygge det. Vi ønskede masser af integreret opbevaring, så fronterne kunne stå som væggen i rummet. Hyldevæggen er til alle de ting og sager, der gør rummet til opholdsrum," fortæller Julie. Hyldevæggen er bygget af lægter og gipsplader.

### 3 hurtige til Juli og Mads

#### HVAD ER NÆSTE

##### PROJEKT I JERES HJEM?

En radiator skjuler til køkkenet, og vi er allerede i gang med at designe en moderne udgave af de klassiske radiator skjulere, vi har i stuerne.

#### HVOR FINDER I INSPIRATION?

Når vi arbejder på et projekt, lader vi os inspirere af de mennesker, vi bygger for, og det sted, vi bygger. Når vi indretter og designer vores eget hjem, henter vi inspiration fra forskellige måder at leve og bo på – især fra vores oplevelser med den japanske kultur.

#### HVAD HOLDER I MEST AF VED JERES HJEM?

Vi elsker, at vores lejlighed er åben med tre meter til loftet og en rundgang, der giver et rigtig godt flow. Oprindelig var lejligheden 3½-værelses, men med de ændringer, vi har foretaget, hænger rummene sammen, så køkken, opholdsrum, arbejdsrum og entré flyder sammen i ét. Vi har kun bevarret døren til det ene værelse.

