

**Haut les couleurs !** Pour ses 50 ans, la suspension "PH5" du designer scandinave Poul Henningsen revient sur le devant de la scène avec cinq coloris inédits : blanc noix de coco, vert wasabi, bleu menthe, rouge chili (photo) et noir olive... De quoi mettre l'eau à la bouche ! 645 € env. ([www.laboutiquedanoise.com](http://www.laboutiquedanoise.com) et [www.louispuolsen.com](http://www.louispuolsen.com))



**Emballé, c'est pesé !** Des blocs de mousse empaquetés dans du tissu aux allures de kraft et chargés sur des chariots, tel est le concept de ces sièges expérimentaux signés TAF, duo d'architectes designers suédois. Ce "Soft Parcel" a été exposé pour la première fois à Milan, chez Rossana Orlandi, papasse du design. ([www.tafarkitektkontor.se](http://www.tafarkitektkontor.se))

*On les envie : les Scandinaves sont les premiers à pouvoir se ruer sur la ligne home de H & M. En France, ce n'est pas pour tout de suite. Mais on peut toujours rêver sur [www.hm.com](http://www.hm.com)*



**Frank, le retour.** Ce tissu en lin, dessiné par le créateur suédois Josef Frank dans les années 1940, n'a pas vieilli. Stocké dans les archives, il vient tout juste d'être édité ! "Aramal", environ 126 € le mètre. ([www.svenskittenn.se](http://www.svenskittenn.se))



**C'est pour sa pomme.** A première vue, on dirait un enchevêtrement de lamelles de bois. En réalité, c'est un fauteuil en forme de pomme, signé de la créatrice danoise, Henriette Leth. "The Big Apple", prototype. ([www.thechair.dk](http://www.thechair.dk))